سِرُّ الجَدّةِ ومَعرَكةُ طَبيب

كِتابُ الأَنشِطة

الينابيع

سِرُّ الجَدّةِ ومَعرَكةُ طَبيب

كِتابُ الأَنشِطة

أوّلًا: في المُفْرَدات والتَّعابير

١- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفَحاتِ ٦ إلى ٩ مُرادِفَ كلِّ كَلِمةٍ منَ الكَلِماتِ التّاليةِ.

أَساريرُ = ____________

يُعينُها = ____________

بَراعَتَها = ____________

٢- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفَحاتِ ١٧ إلى ٢٥ مُرادِفَ كلِّ كَلِمةٍ منَ الكَلِماتِ التّاليةِ.

أُثابِرُ = ____________

تَمْدَحُ = ____________

التَّعَبِ = ____________

تُوَبِّخُها = ____________

٣- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفَحاتِ ٤٠ إلى ٤٣ مُرادِفَ كلِّ كَلِمةٍ منَ الكَلِماتِ التّاليةِ.

يَنْهارُ = ____________

الرَّؤوفِ = ____________

أَتَحاشى = ____________

تَشَوُّقٍ = ____________

٤- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفْحَتَيْنِ ١٢ و١٣ كَلِمَتَيْنِ تَبْتَدِئانِ بِهَمْزةٍ، ثمّ عَلِّلْ كِتابةَ الهَمْزةِ في أوَّلِ كلِّ كَلِمةٍ.

____________ ____

____________ ____

٥- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفَحاتِ ١٧ إلى ٢٥ ثَلاثَ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ كلٌّ مِنها مُرادِفًا لإحْدى الكَلِماتِ الوارِدةِ في التَّمْرينِ ٢. ثمّ أَعِدْ كِتابةَ كلِّ جُمْلةٍ بِأُسْلوبٍ آخَرَ مُتَّبِعًا المِثالَ.

مِثالٌ: لاحَظَتِ ابْتِسام كيفَ تَبَدَّلَتْ مَلامِحُ والِدَتِها مُعَبِّرَةً عن قَلَقٍ شَديدٍ. (الصَّفْحةُ ٦)

لاحَظَتِ ابْتِسام كيفَ عَبَّرَتْ والِدَتُها، بِتَبَدُّلِ مَلامِحِها، عن قَلَقِها الشَّديدِ.

٦- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفْحَتَيْنِ ١٢ و١٣ كَلِمَتَيْنِ تَتَوَسَّطُهُما هَمْزةٌ، ثمّ عَلِّلْ كِتابةَ الهَمْزةِ في وَسَطِ كلِّ كَلِمةٍ.

٧- اِسْتَخْرِجْ منَ الصَّفْحَتَيْنِ ١٢ و١٣ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهيانِ بِهَمْزةٍ، ثمّ عَلِّلْ كِتابةَ الهَمْزةِ في آخِرِ كلِّ كَلِمةٍ.

ثانيًا: في الفَهْم

١- ماذا قَصَدَ الكاتِبُ من خِلالِ تَصْويرِ مَرَضِ الجَدّةِ وتَأْثيرِه عليها نَفْسيًّا ومَعْنَويًّا؟

٢- ماذا قَصَدَ الكاتِبُ من خِلالِ وَصْفِ ما آلَتْ إليهِ حالةُ الجَدّةِ في النِّهايةِ؟

ثالِثًا: في التَّعْبير الشَّفَهيّ

١- لَخِّصْ قِصّةَ «سِرّ الجَدّة ومَعرَكة طَبيب» مُرَكِّزًا على الفَسادِ الخُلُقيِّ وأَثَرِه السَّيِّئِ في النُّفوسِ والعَلاقاتِ الاِجْتِماعيّةِ.

رابِعًا: في التَّعْبير الكِتابيّ

١- اُكْتُبْ فِقْرةً تَتَحَدَّثُ فيها عن إنْسانٍ يائسٍ يَعيشُ حالةً منَ الإحْباطِ بِسَبَبِ مُشْكِلةٍ ما، ولكِنّهُ نَتيجةَ حَدَثٍ منَ الأَحْداثِ يُقَرِّرُ التَّسَلُّحَ بِالأَمَلِ والثِّقةِ، ويَعْزِمُ بِإرادةٍ صُلْبةٍ على تَخَطّي المُشْكِلةِ.

مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
زقاق البلاط - ص. ب: ١١-٩٢٣٢
بَيروت - لبْنان
وُكَلاء وَمُوَزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

طبعَة ٢٠١٦
رقم الكتاب 9789771610786
طُبعَ في لبْنَان

01C3434